

Fremtidens loft kan opleves overalt i Københavns Lufthavn

Holdbarhed, hygiejne, vedligeholdelse, bæredygtighed, design, akustik, lys, funktionalitet er bare nogle af de mange ufravigelige krav, arkitekter og byggeledere har til deres samarbejdspartnere, når et af Nordeuropas vigtigste trafikknudepunkter skal bygges om. DAMPA's loftspaneler lever op til alle eksperternes krav, for med gennemførelsen af den nye ud- og ombygning af Terminal 2, hænger der nu DAMPA lofter i 80-90 % af alle public områder i Københavns Lufthavn.

Den almindelige passager bemærker sandsynligvis ikke lofterne i lufthavnen, og det betyder, at projektet er lykkedes. For det perfekte loft i en lufthavn "støjer" ikke - det understøtter resten af rummet og bidrager til at skabe en smuk, diskret ramme om rummet uden at påkalde sig opmærksomhed. En lufthavn skal være et lyst og venligt sted, hvor det er behageligt at opholde sig, og netop den oplevelse formår DAMPA's lofter at bidrage til.



Fremtidens loft Bæredygtighed, akustik og totalløsninger ift. lys er nogle af fordelene ved DAMPA's lofter

Det er Holm & Grut Arkitekter, der står bag om- og udbygningen af Terminal 2, og Carsten Bendixen har været lufthavnens projektleder. Det var Carsten Bendixen, der henvendte sig til DAMPA, fordi virksomheden tidligere har leveret lofter til store dele af lufthavnen.

"Vi har gode erfaringer med den gamle hæderkronede virksomhed og den kvalitet, DAMPA leverer. For et byggeri som vores er holdbarhed og et minimum af drift og vedligeholdelse ekstra vigtigt, fordi vi har så mange kvadratmeter og så mange forskellige hensyn at tage. Vi ønsker ikke en lufthavn med et kludetæppe af forskellige loftstyper, og derfor bad vi reelt arkitekterne om at blive enige om én type loft, som så bliver fremtidens loft herude, og det blev DAMPA's lofter", fortæller Carsten Bendixen.

Ordren kom ind i sidste øjeblik, og opgaven lød på at levere lofter til 1400 kvadratmeter. Der var ikke afsat penge til nye gulve i den eksisterende del af terminalen, og derfor var det vigtigt, at loftet kunne afspejle farven i gulvet og få rummet til at fungere som en helhed ud fra den præmis. Samtidig er der lavt til loftet i området, og derfor var det vigtigt med en ubrudt overflade uden friser for at skabe et roligt og harmonisk udtryk.

Ny løsning med standard ophængning

Michael Nykjær, administrerende direktør i DAMPA, fortæller om den løsning, der blev fundet på de forskellige udfordringer i byggeriet:

"Vi har taget alle principperne fra vores standardprodukt Clip-in Kassetten, men ændret bredden til 1200x200 mm for at imødekomme dimensionen på lyselementerne i terminalen. Arkitekten ønskede en helt glat overflade, og den effekt har vi opnået. Løsningen er et skarpkantet loft, der er perforeret ud over kant i hvid akustikfilt. Det er nemt at sætte op og nemt at demontere. Det var et krav fra lufthavnen, at én mand skulle kunne demontere loftet for at komme til overliggende installationer – også det fandt vi en løsning på. Vi har haft et godt samarbejde med arkitekt og byggeleder og er glade for at kunne levere en flot løsning til et prestigebyggeri som Terminal 2".



80-90 % af lofterne i lufthavnens passagerområder kommer fra DAMPA



Loftspanelerne er klikket på og kan demonteres af én mand



DAMPA's lofter er produceret i Tommerup på Fyn

Om byggeriet:

Terminal 2 er netop udbygget med 12 nye check-in pulte, 16 nye selvbetjenings check-in automater (nu 99 i alt) og 1.400 ekstra kvadratmeter til passagererne. DAMPA har leveret lofter til den store nye om- og udbygning.

DAMPA har gennem årene leveret lofter til Københavns Lufthavn mange gange og står for ca. 80-90 % af alle lofter i de områder, hvor passagerer færdes.